

И О А Н Н О В А В Е Т В Ъ
Теогаммы богомилизма

Блаженный Иоанн

Из цикла “Иоаннова ветвь”

РЫЦАРС СВЯТОЙ

Новая духовность нового человечества

Коста-Брава – Парфенон

2011-2014

ТВО ДОБРОТЫ

IV
И О А Н Н О В А В Е Т В Ъ
Теогаммы богомизма



МИР СОФИИ

2015

Предисловие

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ ОДУХОТВОРЕНИЯ

О сборнике теогамм блаженного Иоанна
'Рыцарство святой доброты'

Преосененные теогаммы (духовные лекции) блаженного Иоанна вводят читателя в святилище *богомильства* – универсальной духовности, которая сегодня сходит на землю для устроения новой цивилизации.

Человечество пребывает в духовном тупике, ежедневно на грани третьей мировой войны. Мировые религии ищут выхода... День и ночь, круглосуточно телевизионные и интернетные гуру поучают о важности и полезности взаимосвязи человека с окружающим миром и всей галактикой. Кто только не учит о гармонии, о единении! Призывают растворяться во вселенской любви, излучать оптимизм и творить добро... Вроде бы правильно и умно, но гармонии почему-то никто не только не достиг, но и на шаг не приблизился.

Выход, открываемый свыше добрыми покровителями Земли, – *второе обращение*: направление духовного вектора человечества от преходящих, партикулярных (частных) ценностей века сего к богомильским архетипам и богомильскому универсуму.

Богомильство, утверждает о.Иоанн, лежит в архетипе всех культур, наций, этносов, народов земли. Древнейшая, универсальная духов-

ность, которая сможет объединить и христианство, и ислам, и буддизм, и йогу.

Объединяющая сила богомилства – Мил-Бог и Милая Богиня: поклонение добрым небесным Отцу и Матери, бесконечно любящим, чуждым какого-либо зла. Практика, заложенная глубоко в основании всех духовных культур и народов, – не раскрытие чакр, поднятие кундалини и выходы в астрал, не гармония с безликим ‘Абсолютом’, а *путь действительного стяжания добра*: открытия Отца, открытия ближнего, открытия божества в ближних.

Богомилское устроение жизни совершается не по тривиальным нью-эйджерским моделям (толерантность, демократичность, самореализация), но по принципу духовного единения силой *миннической любви* на основании *доминирующей доброты* при условии *абсолютной непричастности порядку мира сего*.

Богородица людей добрых и чистых

Особое место в духовном универсуме блаженного Иоанна занимает поклонение Царице Небесной – добрейшей Мамочке Золотенькой, как именует он Ее в превосхищенных одах и псалмах.

Какая глубокая скорбь – не слышит человечество своей исконной Матери, Хозяйки земного дома, Устроительницы блага и добра, Градостроительницы внутренних замков и белых палат богочеловечески!

Одна из основных причин мирового бойкота, глухой стены молчания, религиозно-мафиозного заговора против Добрейшей добрых Богоматери – глубокий сон человечества как следствие *адапционной перелепки*. Искореженный современный человек погряз в болотной нави, питаясь от черных ядовитых сосцов мачехи...

Никогда Богородица не была институциональной, католической или православной! Ей ни к чему фарисейское капище с позолоченными алтарями, иконостасами, паникадилами и прочим хламом. *Народная Богородица – Мать правды*, совесть всенародная, всечеловеческая! Во все времена – Заступница и покров гонимых, обиженных, сирых, голодных и страждущих. Блаженны, в чьих сердцах звучит голос ее доброты и премудрости.

Другая, насаждаемая институтами веры *черная* богородица, оправдывает зло, посылает в Гулаг, крышует государственных преступников и инквизиторов... *Белая Богородица* людей добрых и чистых открывает белую Русь, белое царство Отца Добробоженьки, покровительствует простым и чистым сердцем.

Золотая Держава мира Царицы Универсума

Степень духовного падения, кризиса и разложения мира, утверждает о.Иоанн, прямо пропорциональна отступлению от богоматеринского водительства и покрова, забвению богоматеринского лона, Ее любви.

Женское божество распято в этом мире – в образе страдающей Матушки Земли, в стогах и криках невинных жертв и абортированных младенцев, в сердцах осиротевшего и запутавшегося человечества... Возвращение блудных сыновей и дочерей в объятия Отца Светов возможно только при условии истинного видения и почитания добрейшей добрых Небесной Матери.

Сегодня через о.Иоанна и его духовно-практическую школу человечеству возвращается исконная архетипическая, гиперборейская, богомильская, китежградская Богородица – истинная Спасительница мира в последние времена!

Золотая Держава мира Царицы Универсума сходит на землю через миропомазанное сердце блаженного Иоанна и оказывает целительное воздействие на судьбы человечества!

Очами доброты созерцать в человеке божество!

Понятие добра в современном мире искажено и опошлено. Нацисты именовали добром превосходство одной расы над другой, коммунисты – политическую доминанту одного класса, религиозные фундаменталисты – единственно свою версию Бога...

Очами божественной Премудрости, добро – основополагающий межгалактический принцип непорочной жизни. Универсальные, не привязанные к рамкам какой-то определенной конфессии принципы добра и зла, преподносимые блаженным Иоанном, ложатся в основание нового для нас мировоззрения и формируют уникальную человеческую личность – совершенного теоантропоса, не причастного злу.

Аскетика добра, проповедуемая небесным вестником блаженным Иоанном, сводится к категорическому отрицанию зла. Зло радиоактивно, добро – благодатно-пакибытийно. Высшая ступень аскезы – видеть божество в человеке. А еще выше – обожать его, светом любви обоживая!

Как прекрасно усвоить зрение о.Иоанна! Несмотря на слабости и недостатки, на бросающееся в глаза очевидное несовершенство – видеть в ближнем сакральную личность, непричастную злу. Хотя бы проказой покрыт с головы до ног – несущественно! Излечимо! Важно преосененными очами доброты созерцать в человеке божество.

Пророку, мистика, тайнозрителю блаженному Иоанну Богомилу открыта неисчерпаемая кладовая добра, собранного за всю историю непорочных цивилизаций. Приходите, люди добрые, и черпайте – кто сколько может!

Под небом добрых пантеонов

Достоин восхищения другой богомильский тезис о Иоанна: человек, животный и растительный мир, вся природа суть удивительный мир божеств и добрых существ, *подлежащих обожению силой превосходящей доброты и любви!*

Но и обожение не конечная цель. Вершина – теогамический брак человека и природы, чудесная гармония в миннической любви.

Монотеистические религии навели тень на плетень, запечатав природный мир клеймом ‘творения божия’, а человека нарекли ‘царем творения’. Тем самым на тысячелетия вперед был закрыт для человечества богатейший *мир божеств*, внушено презрение к природе и животным.

Отец Иоанн преподносит зримый идеал: когда ослепительным солнцем любви миннэ (божественной любви) объят мир – каждое деревце, цветок, травинка воспринимаются как сакральный сосуд, проводник и инструмент Божества. Природа становится вместилищем неизъяснимой любви, связующей сердца не только людей, но и животных, птиц, рыб, диких зверюшек и добрых насекомых.

Именно об этом апостольствовал Иоанн Богослов: ‘Храма я не увидел, ибо сам Отец Всевышний – храм его и агнец’. Другой Иоанн, Богомил, ныне раскрывает тайну: Земля предназначена стать храмом Добрейшего добрых Божества, где отсутствует зло, насилие и смерть, но царствует превышенебесная любовь, заполняя собой всё пространство бытия!

Огненное преображение мира совершается от Соловьинной горы

Огненное преображение мира в настоящее время совершается от Соловьинной горы – источника всех христианских, богомильских, старческих архетипов и образов. О тайне Соловьинной горы как Брачного чертога (запечатанной для большинства христиан) блаж. Иоанн говорит как о важнейшей для осознания.

Здесь в великих духовных скорбях Богоматери рождалась Иоанново-богомильская ветвь духостяжателей, невест Христовых. Один из великих плодов мистического бракосочетания Христа и Божией Матери – *триумфальное белое старчество*, духовный фундамент христианства и всех помазаннических ветвей от Доброго Божества.

Оригинальная икона белого старчества

По-новому, в аспекте универсальной премудрости блаж.Иоанн осмысляет историю человечества и России: какова она вне религиозно-идеологических мистификаций, созданных наемными летописцами в угоду фундаменталистам-диктаторам 'великих империй'.

Вслед за реабилитацией катаров, богомилов, олимпийских божеств, соловецких мучеников блаженный о.Иоанн реабилитирует белое старчество, оклеветанное иосифлянско-никонианской фундой и римской инквизицией.

Старцы истинного духа никогда не принадлежали к институциональной церкви! Бескомпромиссно размежевывались с ней и бесстрашно обличали мнимые достоинства догматического фарисейства.

В XVI в. Иосиф Волоцкий, запустив маховик религиозных репрессий, заманил Русь в западню пятисотлетней инквизиции. Следствие – тотальная, вопиющая деградация церкви, общества и человека!

Если Россия дерзновенно и мужественно обратится к своим архетипическим корням, к теогамической духовности Соловьинной горы, если прозреет, что большинство почитаемых и прославляемых святых и старцев никакого отношения не имели к пышным храмовым декорациям и богословской макулатуре, запрудившей кафедры современных проповедников, – рухнет громоздкая постройка 'Третьего Рима'. Уйдет в прошлое корпоративно-мафиозное христианство. Воцарится великий мир между народами, конфессиями, общественными группами, по которому так истосковалось наше отечество!

О России аутентичной, богородичной, богомильской и гиперборейской

Умиленные слезы любви блаженного Иоанна – о России аутентичной, богородичной и богомильской, архетипической и гиперборейской. О Руси – праматери вселенского братства добрых и невинных душ, живших единой семьей, объединенных светлым покровительством и любовью пантеонов добрых божеств!

Не погибла, не канула в неизвестность Великая Тархтария, но ушла на краткое время, чтобы вернуться в еще большем величии и великолепии!

Миру нужны новые герои, правдолюбцы, революционеры любви и доброты, чтобы сорвать имперские маски с инквизиторов, преподносящих образ 'Покровительницы' мафиозных кланов! Миру нужно новое рыцарство, исповедующее Царицу Небесную своею госпожой и невестой, обожающее Ее столь горячо, что полагает за честь посвятить жизнь свою служению Ей!

Школа белых рыцарей

Человечество должно знать истинную картину происходящего. Мир в состоянии сокрытого армагеддона. Загипнотизированный и замороженный хомосапиенс подвергается новой адаптационной перелепке, превращающей его в полудемона, гуманоида, рептилоида. Ключ к спасению – вкусить от древа познания добра и зла и постичь универсальную науку обожения, отвергнув кухню зла. Научиться отделять изначальную (первородную) внутреннюю чистоту от гремучих смесей, гуманоидных наваждений!

Посланник пантеона добрых божеств, блаж. Иоанн, являя миру первозданный свет Отца чистой любви, жертвенно и героически противостоит Ялдаваофу – князю тьмы.

Ях погружает земнородных во мрак дегуманизации под видом технократического прогресса. Теогаммы о.Иоанна сеют непорочное семя огненной Жены. Иоаннова школа белых рыцарей, призванных вступить в духовное сражение и поразить дракона, лишает силы мировой компьютер – источник соблазнов и иллюзий. *Творческая мастерская одухотворения* противостоит церемониалам и канонам Ялдаваофа!

Коперниковский революционный тезис эзотерического учения о.Иоанна – *девство против губительной магии похоти*. Девство – вот ключ, открывающий все тайны мироздания, ответ на все вопросы, возвращение счастья любить и быть любимым любовью миннэ, обретение умонепостижимых блаженств, присущих божествам!

О.Иоанн призывает к внутреннему выбору между зодиакальным рабством адаптационной перелепки и пропастью рептилизации – и возвращением в лоно Доброго Отца для восстановления в статусе homo amoges, богочеловека миннического, солнечного и бессмертного!

Чудотворный жезл пробуждения

Духовный язык блаженного Иоанна Богомила – чудесная мистическая шифропись мирровых капелей, благодатных потоков, светолитных морей, умиленных слез и солнечно-миннических лучей! Каждая теогамма отца Иоанна – всегда новая, всегда впервые. Звучит в ином измерении – нового духовного миропорядка.

В сердце отца Иоанна сияет мистическое зеркало, безущербно проецирующее небесный свет Откровения в мир. Помазанник не слышит ‘голоса’, не получает ‘информацию’ и даже не принимает ‘послания’, но благодаря чудесному зеркалу духовного сердца, становится полноценным участником промысла Отца и Матери чистой любви.

В руках отца Иоанна чудотворный жезл пробуждения, касанием ко-

торого в неказистом внешне человеке проявляется таинственный христос и скрытая богородица.

Блаженному Иоанну дано воскрешать из мертвых, выводить из царства духовной смерти в измерение девства, доброты и чистой любви. Скольким душам блаженный Иоанн вернул радость возвращения из далекого странствия в родной дом, где тебя так ждут и несказанно любят!

Города-сады

Отец Иоанн обладает феноменальным даром – *жить свыше*, каждый новый день начиная с чистого листа, превосходя себя вчерашнего, с каждым часом становясь больше самого себя.

Путь, открываемый им человечеству, – абсолютный дзен и совершенное дао! Идти им могут только те, кто ради познания новых, превосходящих степеней вышней любви с готовностью оставляют *вчерашние* достижения и головокружительные вершины; жертвуют сегодняшней святостью, благодатью и помазаниями для вхождения в более высокий, еще вчера непреступный свет Миннэ!

В зависимости от духовной необходимости, отцу Иоанну дано выступать в ипостаси богомильского полководца, чудотворца, учителя, миннезингера, поэта... Одна из ипостасей – небесный архитектор-градостроитель, в буквальном смысле низводящий с неба солнечные грады, которые чудесным образом проявятся в ближайшем будущем.

Они феноменально великолепны – сияющие минническим светом города-сады, воспеваемые вдохновенным прозорливцем! В них обитают божественные дети небесных Отца и Матери...

Очевидно, так и устроились древние Китежи, Карфагены, Новгороды и Белгороды. Сначала их в духе низводил помазанник, а затем проявляли богомильские строители. Потому и говорят о неизъяснимом появлении садов-градов на земле: с неба сошли!

Солнечная теoантропология

Мирная революция Миннэ начинается с *нового взгляда на человека*.

Все виды антропологии в мировых религиях, философии и культуре описывают его сотворение как весьма примитивные операции адаптационной перелепки.

Схождение в мир беспрецедентной, уникальной духовности от *Alma Mater Dei et Humanı* (чтимой на земле в полутора тысячах ипостасей) реставрирует внутреннюю икону человека. Преосененное видение ближнего, солнечная теoантропология – единственное спасительное лекарство для гибнущего человечества.

ВЗИРАЮЩИЙ НА ОТЦА ЧИСТОЙ ЛЮБВИ СТАНОВИТСЯ БОЖЕСТВОМ.

Новое революционное видение человека в школе о.Иоанна совершает серафическую лепку миннеликов и мелхиседеков в бессмертных телах.

Как прекрасен, божественен, добр и любвеобилен богочеловек в безущербных зеркалах Золотенькой Матери Премудрости! Как меняется каждый из нас под любящим и добрым взглядом о.Иоанна!

Начало эпохи богомилских блаженств

Обрести добрую жизнь на земле возможно через усвоение образов и уставов *новой духовности*. Несмотря на внешнюю доминанту зла – разгул похоти, мамоны, магии, материализма – помазаннику дано открыть особое измерение жизни, новую мистическую систему координат, мировоззренческий базис.

Авраамическая религиозность и нью-эйдж – два тотальных препятствия к реализации проекта Богини Девы Матери по вселенскому просветлению, подборению и обожению.

Ошибаются те, кто наивно навязывают человечеству нью-эйджерский матриархат, практику раскрытия астральных тел, энергетических чакр. Бесперспективны попытки реанимировать римо-византийского двуглавого орла. Обречены на провал прогуманоидные проекты ‘золотого миллиарда’ и ‘толпоэлитаризма’ с повальным чипированием.

В МИР ГРЯДЕТ ДУХОВНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ ВСЕОБЩЕГО ПОДОБРЕНИЯ!

Вышняя богиня Миннэ становится полноправной хозяйкой Земли. Какие могут быть ‘третьи римы’ и ‘вселенские халифаты’?! *Бог любви воцарился!* Земля вновь становится духовным солнцем!

Теогаммы отца Иоанна следует воспринимать не столько как учение, впервые открываемое земнородным, сколько как мистическое таинство *пересотворения мира* – духовную лепку нового человека и божества, новой природы.

Божества богомилского пантеона препоручили отцу Иоанну небесный кувшин миннических блаженств. Радуйтесь, народы мира! Солнце нового гуманизма взошло над землей!

*Олег Афанасьев, Михаил Соловьев,
Феодосий Феоктистов*

Рыцарство святой доброты



24. 04. 2014 Миромар

*‘Многие ли смогут войти в огражденный сад?’ –
вопрошала Царицу.*

*‘Сегодня избранные, а завтра... –
прозревает Царица грядущие века, – завтра
все человечество! И кто услышит зов Слова
божественной Садовницы-Градостроительницы –
станут счастливыми обитателями городов-садов.*

*Вражья рука не дотянется до них, и зло,
как бы ни клокотало от ярости, их не коснется’.*



1.

ГОРОД-САД

Города будущего

I.

**Премудрость сеет на земле цветы
Брачного чертога**

Три с половиной года в Иерусалиме (земное служение Христа начинается после тридцати) – и три с половиной года Брачного чертога на Соловьиной горе¹...

² Богоматерь во вчерашней биллокации дала мне прочитать благоуханный свиток из Мистической библиотеки*².

¹ Соловьиная гора – место успения Пречистой Девы недалеко от древнего города Эфес (территория современной Турции). Здесь Она провела 15 лет в непрерывном общении со Христом – преображенным, сходящим свыше Божественным Женихом.

² Здесь и далее пояснения к терминам, отмеченным звездочкой, см. в Глоссарии (стр. 317).



³ Последние три с половиной года Божией Матери на Соловьиной горе... Ее скорби и немощи позади. Пережито великое страстное*. Христос по-прежнему посещает Ее в белых одеждах, прекрасней от свидания к свиданию. Близится час Брачного чертога.

⁴ Царь помазанников продолжает играть на небесных музыкальных инструментах, услаждая слух Пречистой Богоневесты...

– Сыне возлюбленный, – восклицает Божия Матерь, – так прекрасна музыка, исходящая из твоих уст и сердца!

⁵ Под звуки музыкальных композиций на Соловьиной горе расцветает сад. Распускаются цветы, внимая божественным импровизациям Христа-Миннелика.

‘Премудрость сеет на Земле цветы Брачного Чертога!’ – восклицает Богоматерь, и обращается юною Богоневестой.

⁶ А цветы, цветы какие! Какие райские благоухания от них! Большинство из них неизвестны на земле. Подобных никогда не видело око, не ощущало обоняние человеческое. Неземной красоты божественные цветы из райского сада!

⁷ Богоматерь могла часами всматриваться, вглядываться, вчитываться... Возникшие под действием небесных гармоник цветы, помимо благоухания, источали... музыкальные адажио. Цветы *пели*! А над ними – соловьи и небесные птицы.

Ба! Какой хор из Храма Мира – превосходящий земные кафедральные!

⁸ Христос Богоматери:

– Цветы эти – добродетели твои. Каждый выражает одну из добродетелей непорочности. Посеем сад непорочного начала.

⁹ – Сад первородной непорочности, созерцаем наяву и воочию! –

воскликнула в восторге Божия Матерь, вкушая благоухание девственных добродетелей.

¹⁰ По просьбе Царицы Небесной Христос-Миннелик давал названия многим земным цветам. Богоматерь запоминала их и благословляла, чтобы вместе с птичками небесными украшали грядущие города-сады, вертограды.

¹¹ По мере того как Царица всматривалась и вслушивалась в музыку цветов, благоухание их усиливалось, так что заполняло собой пространство Соловьиной горы и раздалось на десятки километров вокруг.

Божия Матерь обожала как юная богоневеста (‘Вертоград заключенный’³ катаров, богомилов) прогуливаться среди цветов со Христом, говоря: ‘Таких блаженных благоуханий нет даже на нижних небесах’.

Мамочка! Близится время, когда мир будет посвящен Тебе без остатка. Миллионы прильнут к твоему сердцу! Ты откроешься каждому и будешь говорить, отвержая внутренние кладези и сокровища, обогащая бессмертные царские замки. И взявшись за руки, превосхищенно, не отводя от Тебя взора,

³ ‘Вертоград заключенный’ или ‘Садовница’ – чудотворная богомильская икона Богоматери, основанная на образе ‘Песни песней’ Соломона: ‘Запертый сад – сестра моя, невеста, заключенный колодезь, запечатанный источник: рассадники твои – сад с гранатовыми яблоками, с превосходными плодами, киперы с нардами, нард и шафран, аир и корица со всякими благовонными деревьями, мирра и алой со всякими лучшими ароматами’ (Песн. 4:12-14). Подобные образы известны и в катарской традиции Западной Европы.

будет петь и славить Тебя вечно
триумфально новое человечество!

В саду созерцания небесных добродетелей

¹²...Вокруг цветника прорастали белые кружева из прозрачных шелковых нитей. ‘Брачные одежды!’ – восклицали Христос и Богородица.

¹³ Вокруг сада на Соловьиной горе образовалась площадка. В середине – круг диаметром 1,5 м. В центре круга открылся образ *Alma Mater Dei et Humani**...

Какое чудо! Богородица созерцает на Соловьиной горе великолепный образ превышенебесной Праматери, среди полутора тысяч ипостасей-цветников с цветами вечного девства!

¹⁴ Не успели Божия Мать и Христос любоваться садо созерцания небесных добродетелей (тысячелетие Ее блаженств!), как сад окружила внезапно возникшая дивная роща благоуханных эвкалиптов, кипарисов, пихт, чудесных неземных деревьев...

¹⁵ ‘Посмотри, посмотри, Сыне возлюбленный, какая райская роща! – комментировала Божия Мать. – Ее деревья из небесных куц превосходящей доброты – от пра-Древа познания добра, произрастающего в небесной Гиперборее. Цветы – от добродетелей первородной непорочности.

¹⁶ Достигшие совершенства в доброте и трижды увенчанные как победители зла и похоти в порядке мира будут мирно прогуливаться по нашей роще от Древа добра!’

¹⁷ И вновь пели соловушки, небесные птицы, порхали колибри. Благоухали цветы

девства. И ветви деревьев – как божественные опахала вокруг колесницы Царя и Царицы...

Садовница- Градостроительница

¹⁸ Прохаживаясь однажды по садам и рощам Соловьиной горы, Христос и Богоматерь заметили, что среди деревьев появились фруктовые: яблони, груши, сливы, вишни... Тот самый сад из откровения Иоанна Богослова, дающий плоды в прямом смысле 12 раз в году!

О, деревья плодоносили неземными плодами, золотыми райскими яблоками. Вкусил – и живешь вечно. Вкусил – и преобразился!

¹⁹ Сад постепенно превращался в город умонепостижимо прекрасной архитектурной конфигурации. Геометрически совершенные пропорции, если смотреть с высоты 10-20 метров, образовывали таинственный рисунок Града Божия. Чудесные часовни, соборы, аллеи, библиотеки, круглые столы, дома, молельни...

²⁰ Наши Падре и Мадре Аманте
дарят земнородным сады Гиперборей
и Аталанты! –
восклицали Жених и Невеста.

²¹ ‘Мати моя и невеста богосупружеского Брачного одра, – говорил Христос Марии, – в воздаяние за великие скорби, разделенные и пережитые Тобой на Соловьиной горе, премудрость нашего Всевышнего нарекает Тебя великой Градостроительницей’.

‘Садовницей-Градостроительницей, – вторит Божия Мать. – Я буду строить город-сад’.

Какая музыка в райских садах-городах!
Что по сравнению с ними 'Битлз', джаз?

Фонтан из соловецких слез

²² 'Райские города-сады, – продолжал прочествовать Христос, прозревая грядущую эпоху, – по образу сада Соловьинной горы Ты насадишь по всей земле, о Садовница-Градостроительница! В них будут обитать избранные, принесшие обеты девства и свято блюдущие заповеди древнего благочестия.

²³ Зло, похоть и химерическая нечисть мира не коснутся их. Города будут обнесены высокою стеной с четырьмя вратами на четыре части света. А сверху – врата небесные для *Наших* входов'.

²⁴ Сама Богоматерь встанет живой огради-тельной стеной вокруг, чтобы никакое зло или соблазн не проникли в город.

²⁵ На земле продолжатся, увы, бедствия, катастрофы. Вокруг города-сада ожесточится зло и утонченная похоть, в которой преуспеют неразумные земнородные... Но города-сады будут благоухать среди нечистоты, окружающей их. И никакие власти мира не смогут навредить им – незримые неприступные стены аммиэлей* будут окружать их!

²⁶ А посреди райского города – фонтан из слез соловецких новомучеников, фонтан последних капель*. В его живительных святых водах будут омываться жители города-сада.

II.

Город-сад, населенный земными небожителями

²⁷ Так возникли первые на земле поселения-города чистых и добрых людей, непричастных злу и похоти мира – двум врагам, от которых все беды: ложь, магия, гипноз, эксплуатация, диктатура, рабство, болезни, тюрьмы, слезы невинных жертв, матерей, детей...

²⁸ Иоанну и Андрею – прямым свидетелям рождения города-сада на Соловьинной горе – Богоматерь препоручила миссию строительства городов-садов. Их было построено множество! Где-то возводились рукотворно, а где-то возникали и исчезали, как Китеж-град в озере...

²⁹ Сотни вертоградов, китеж-градов появились на землях Малой Азии, Европы, Руси,

в Молдове, на Кубани, в Запорожье. В Испании – Кордовский халифат. В Европе – Хорватия, Босния. В Америке – священные города индейцев, опороченные конкистадорами... Их обитатели были блаженны и счастливы.

³⁰ Райский город-сад, населенный земными небожителями, распространялся по земле!

Опишу его. Представьте полтысячи гектаров земли. Двести-триста домов чудесной архитектоники. В центре круг – вече. По аллеям расхаживают богомысленные молитвенники. Богатые деревянные дома украшены таинственной росписью. На полках и столах священные фолианты... Над городом стоит *облако сакрального пространства*, ограждая его от прочего мира.

Сакральное пространство, священный локус

³¹ Излюбленный термин богомилов, катаров: сакральное пространство, или священный локус. Исключительно важно! Земля, ее воздух, сам человек заключают в себе сакральное пространство.

³² ‘Упаси боже растерять сакральное пространство, приданное вам свыше! – наставляла Божия Матерь первых насельников райских садов. – Упаси боже растерять сакральное пространство внутри (т.е. наработанную, стяженную святость, священный локус внутреннего человека) и вовне! Нарбатывайте его. Цените. Благоухайте изнутри как сад Соловьинной горы.

³³ *Храните и блюдите благодать*, препорученную вам от Отца и Матери ваших!

Таков мой завет. *Стяжайте благодать большую*, и да умножится сакральное пространство Китеж-града, напрямую зависящее от высоты вашей духовности, которую Я как Матерь небесная наделяю вас в изобилии.

Храните и приумножайте благодать Святого Духа – и постепенно, с течением веков сакральное пространство мира станет совершенным и наполнит воздух. Зло и грех уйдут окончательно и безвозвратно’.

Многие ли смогут войти в огражденный сад?

³⁴ Какой красивый, богатый духовной добротой народ населял священные сады и рощи Божеграда!

А какие песнопения распевали кобзарь-миннезингеры райских городов-садов! Прислушайтесь только. Им подпевали не-

земные соловьи, гнездившиеся на ветках небесных деревьев.

³⁵ ‘Не просто птички – апостолы богоцивилизации! – говорила Божия Матерь. – В свой час разлетятся по всей земле и разнесут миру весть о совершенной девственной любви Миннэ, которой мир не знает, отчего и погибает’.

³⁶ ‘Многие ли смогут войти в огражденный сад?’ – вопрошали Царицу Иоанн и Андрей.

Наша Госпожа отвечала:

‘Сегодня – только избранные’.

‘Кого Ты называешь избранными, Царица?’

‘*Слышащих зов* Соловьинной горы нашего Брачного чертога’.

Слышите? Избранные слышат зов Соловьинной горы Брачного чертога! Зов Божией Матери Богоневесты слышат – и подхватывают, и следуют, и обретают!

³⁷ ‘Сегодня избранные, а завтра... – прозревает Царица грядущие века, – завтра все человечество! И кто услышит зов Слова божественной Садовницы-Градостроительницы – станут счастливыми обитателями городов-садов. Вражья рука не дотянется до них, и зло, как бы ни клокотало от ярости, их не коснется’.

Фолианты подлинных евангелий

³⁸ Читаю наставления Игнатия Федоровича Некрасова, великого старца богомильского:

~~~~~  
‘Оружие милосердной любви, поста и молитвы выше огнестрельного. И однажды завоюет мир’.

<sup>39</sup> Слышите? Оружие вышней любви, поста, доброты и молитвы выше огнестрельного и атомного и однажды завоюет миллионы сердец!!!

Любите друг друга, братья, любовью Отца и Матери, пославших нас в мир с доброй вестью о совершенном искуплении от зла и похоти. Любите друг друга и живите счастливо и вечно под кровом нашей небесной Садовницы-Градостроительницы!

<sup>40</sup> Где ваша возлюбленная Мать – там насаждаются сады премудрости и доброты.

<sup>41</sup> Множество ученых, поэтов, просветителей, философов, художников, музыкантов получают просвещение свыше от нашей Царицы Госпожи Богини Девы Матери и станут источниками неиссякаемой премудрости, которая победит прочие школы земные!

<sup>42</sup> В мистических библиотеках будут храниться нетленные фолианты подлинных евангелий. И хотя на земле их жгут, они лишь распространяют благоухание и водворяются на свои прежние места еще более прекрасными и обогащенными.

По прочтении оригинальных евангелий ум человеческий несказанно просветится, обогатится печатями Универсума\* и премудростью, далеко превосходящей мудрость философов и богословов.

#### **Обет нестяжания зла**

<sup>43</sup> В вертоградах не было ни денег, ни тюрем, ни полиции, ни светских властей, ни армии. В исключительных случаях, когда на священную территорию вертограда проникали шпионы или жители просили об ограждении от врагов, приходилось ставить у города вооруженную охрану. Но большинство из земных небожителей прино-

сило *обет нестяжания зла: обходиться единственно оружием доброты* (заповедь Игнатия Некрасова).

<sup>44</sup> Возникающие проблемы разрешались на вече или в казачьем кругу.

Вече (круг, совет старцев) управляло духовно и административно.

Отношения между жителями вертоградов были *эгалитарны*<sup>4</sup>. Никаких преимуществ. Равны, поскольку в каждом Христос и Божия Мать выражены особым и неповторимым образом.

<sup>45</sup> *Среди братьев есть не большие или меньшие, а старшие и младшие!* Так говорили в ранних богомильских общинах.

#### **Пятерица: Троица и Двоица**

За четверть века Иоанн и Андрей построили на землях Руси и Европы восемь райских садов-городов. Помощью свыше – без бетономешалок, строительных механизмов, кранов...

Больше строили во внутреннем *град Божий*, где обитала плерома (полнота). Внешнее прикладывалось.

<sup>46</sup> Богомать говорила: 'В каждом из городов-садов Я откроюсь особым образом. Запомните образ мой, видимый воочию, воспроизведите на живописном холсте или в статуе, поставьте в центр круга посреди града Божия – и вокруг расцветут сады, появятся пасеки, дома, прилетят птички небесные, возникнут чудесные прогулочные аллеи... Город нескончаемой перспективы и пространства из пакибытия и пакивремени, по архитектурным образцам списанный с небесных градов Всевышнего'.

<sup>4</sup> Égalité (фр.) – равенство.

<sup>47</sup> Город-сад обрамлялся пятью богородичными часовнями. Иногда пять часовен строились в центре.

<sup>48</sup> Пятерица символизировала сакральную жизнь на земле: 3+2. Триада – *порождение свыше* от Отца и Матери: Отец, Мать, Сын. Двоица, прикладывавшаяся к триаде, символизировала *Богоматерь*: Мать и богородица.

Великолепно! Таково кредо богочеловека: рожден от Отца и Матери, неразлучно пребывает в завете с Матерью, пока не сочетается с Отцом.

Пятерица 3+2 лежит в основе града Божия. Люди – дети небесных Родителей (свидетельствует Триада), составляющие одно со своей божественной Матерью (Диада). Не просто дети небесных Родителей, но *неотлучны* от лона своей Госпожи, на земле обретающего образ града-сада, вертограда.

<sup>49</sup> Пятерица – условие ограждения священных составов земных небожителей. Отсюда пять куполов храма, пять углов катарских замков...

Триада (Отец, Мать, Сын) – непорочное зачатие.

Диада (Божия Мать и Младенец одно) – бытие. Мать закрепляет рождение теогамическим союзом: Я и ЧАДА ОДНО НЕРАЗЛУЧНО.

<sup>50</sup> Какая утешительная весть! Какой консаламентум\*! 3+2 складываются в божественном мире. В Триаде – Отец чистой любви, Мать чистой любви и рождающаяся свыше душа человеческая, странница миннэ... а затем под светом Двоицы – неразлучная с небесной Матерью, блюдущая сочетание с Нею в одно как условие схождения на землю.

### Священное богоматеринство


<sup>51</sup> Мать в богомильских китежградах полагалась священной.

Младенцу нужна Мать. И сегодня скажем так: все человечество в состоянии младенческом. Соборному человеческому богородице нужна Мать любящая, воспитательница, окормительница нетленным молоком – Мать священная, Мать сакрального пространства! А Мать со временем открывает Отца.

### Подготовка к браку

<sup>52</sup> Огромное значение уделялось подготовке к браку, понимаемому как *иерогамия*<sup>5</sup> – священный брак по образу брака небожителей.

<sup>53</sup> Старец Игнатий Некрасов так наставлял своих чад:

<sup>54</sup>  Достаточно трех поколений родителей, живущих непорочно (победивших похоть и зло), чтобы родились от них дети вообще без похоти и зла.

<sup>55</sup> Слышите? Три поколения (!) – и зло и похоть выводятся!

Верно и обратное, прибавим. Если родители не справляются с похотью, зачинают в похоти и бессознательно умножают зло – разумеется, дети вырастают несчастными.

<sup>56</sup> Как важно распространить огражденное, непорочное сакральное пространство в поколениях!!!

Город (внутренний – также) расцветает после того, как в двух-трех поколениях

<sup>5</sup> 'Иеро' с греческого – священный, 'гамос' – брак.

род обходится без зла и похоти. Тогда через непорочное зачатие в мир сходят люди добрые и чистые. Населяют землю добры молодцы да красны девицы, перемещаются по воздухам на белых кораблях.

<sup>57</sup> Что подразумевалось под непорочным зачатием? *Зачатие вне похоти!*

<sup>58</sup> Подготовка к браку жениха и невесты (испытание от года до трех и пяти) есть *одновременное и параллельное возрастание в девстве и любви.*

<sup>59</sup> Если жених продолжал хранить девство (не разжигался похотью к невесте), а любовь при этом умножалась – старцы благословляли брак. Если же, напротив, приражалась похотинка (допустим, умножалась любовь, но с элементом блудного разжжения) – такие считались недостойными девственного брака.

<sup>60</sup> Для брака важно угасить жупел\* и научиться девственной влюбленности!

#### **Божия Матерь дарит добрые семьи тем, кто блюдет обеты чистоты**

<sup>61</sup> Цель жениховства и невестовства – достичь ступени Христа и Божией Матери.

<sup>62</sup> Как от Христа и Богоматери Соловьиной горы, от их Брачного чертога родилось многомиллионное человечество, так от девственных жениха и невесты рождается благодарное плодородное потомство: воины-рыцари и праведные жены-матери.

<sup>63</sup> Потомство *плодородное* именно!

Один из богомильских тезисов гласит: НЕПОРОЧНЫЕ ЧАДОРОДНЫ, А РАЗВРАТНЫЕ БЕСПЛОДНЫ.

Так в одной из 170 заповедей писал старец Игнатий Некрасов, запорожский казак XVIII века.

<sup>64</sup> Сегодня Божия Матерь дарит добрые семьи, любовь и уважение, счастливое потомство тем, *кто блюдет обеты чистоты.* Такие сподобляются почитания от детей и счастливой старости.

И как одинока старость блудника! Болезни, помыслы, химеры, слезы безутешные...

#### **Ферментация составов**

<sup>65</sup> Подготовка к браку предполагала *ферментацию* (эзотерический термин богомилов Средневековья), или *створожение*, брожение. Составы крови должны перебродить – отслоиться похотное, привнесенное искусственно.

<sup>66</sup> Иерогамия не умаляет, а умножает сакральное пространство. Иначе, подготовка к браку – умножение девственной влюбленности жениха и невесты.

#### **Райский сад на Соловках**

<sup>67</sup>...В 80-х годах прошлого века мы сподобились жить на территории Райского Сада (поселение так и называется) на севере Одесской области – в местах Иннокентия Балтского. Вокруг жили последние иннокентьевцы.

<sup>68</sup> История возникновения иннокентьевского Райского Сада такова. По обретении мощей и креста св.Феодосия Балтского (подобно Иннокентию отбывшего срок в Соловецкой ссылке) Феодосий в духе открылся Иннокентию и повелел построить под Балтой город-сад, подобный тому, который созерцал на Соловках.

<sup>69</sup> ‘Чадо и брат мой, – говорил Феодосий, – ты не представляешь, какая благодать на Соловках! С виду концлагерь, шарашка, нищета, голод, одиночество, вопли, крики, страхи, смерть, болезнь, пустыня... И – райский сад с небесными птичками и преблагоуханными деревьями!

<sup>70</sup> Царица Небесная желает насадить райский сад на земле. Деревья будут плодоносить в нем много раз в году...’

<sup>71</sup> Мы в самом деле жили в таком райском саду и вкушали целебные плоды. Яблони, грушевые деревья на несколько десятков гектаров, и посреди сада – часовня, в которой служил покойный наш брат отец Нектарий.

#### Чаша в руках Божией Матери

<sup>72</sup> От о.Нектария преподнесена нам чудодейственно обретенная чаша, изготовленная по описанию Феодосия. Чаша, которую чудотворец, зэк соловецкий, видел в руках Божией Матери, сделана из серебра и дана в наследие ветви Иоанновой. Чаша Соловецкая, из которой столькие годы вкушала наша Церковь...

<sup>73</sup> В те годы мы тесно общались с матушкой Евфросинией\*, вернувшейся в Почаев. Евфросиньюшка также посетила Райский сад. Купила домик и жила в нем со своей послушницей, пока сохранялись силушки...

<sup>74</sup> Мистический престол Садовницы-Градо-строительницы стоял в Райском саду Балты.

#### Назначение старца: блюсти сакральное пространство во внутреннем

<sup>75</sup> Добрый пастырь среди богомилов полагался *блюстителем древнего благочестия*. Великолепная формула. Вчитайтесь только: не ритуал-отправитель, а блюститель благочестия!

Благочестие – наработанное, стяженное сакральное пространство. Не растратить, не раздать с мамоной-маманей, а *умножать* сакральное пространство, каких бы трудов ни стоило!

<sup>76</sup> *Благо-честие*. ‘Благо’ – доброта, а ‘честие’ – совесть: честная совестная доброта. Назначение старца, таким образом: блюсти сакральное пространство во внутреннем, умножать пространство честной совестной, т.е. чистой доброты.

<sup>77</sup> Говори, Мати, еще и еще в сакральном пространстве Слѳва, в сакральном пространстве твоего присутствия, в сакральном пространстве ближнего, в сакральном пространстве молитвы, трапезы и поста! Не уставая говори!

Радуйся, Мария,  
исполненная благодати.  
Величайшая великих  
Царица Госпожа Богиня Дева Мати.  
Непорочное Зачатие.  
Избавление от проклятия  
полнотою благодати.  
Славьте, славьте Божию Матерь!

### III.

#### СВЯЩЕННЫЙ ПОБЕГ

Богомилы и христоверы учили о *священном исходе*. Называли его бегством, ‘побегом из царства антихриста’.

<sup>78</sup> Да, необходимо совершить внутренний свой побег – exodus, исход! Оставить обжитое пространство и бежать на новые земли.

Какой побег совершили наши братья – богомилы-игнатъевцы, ученики Игнатия Некрасова и Кондратия Булавина!

<sup>79</sup> XVIII век. Петр I строит город на костях мучеников: 500 тысяч скелетов, замешанных в цемент... Богомилы желают строить города-сады небесного благочестия. Обличают Петра как антихриста, самозванца: 'Подмененный приехал из Европы. Никакой не царь! Царство антихристово пришло на русскую землю!'

Их подвергают лютым гонениям. Позже, при Екатерине II безжалостно пытаются до смерти, рубят головы несогласным на Урале, Украине, Дону, не различая возраста, юношам и старикам.

<sup>80</sup> Запорожские казаки собирают круг и решают: время побега пришло. Куда идти?

Становятся на круглосуточную молитву, сопровождаемую сухим постом. Одному из высокочтимых старцев открывается Божия Матерь и зовет запорожских казаков... на Соловьиную гору!

### Крымский хан Девлет II Гирей

Царица указывает им дорогу. Делегация из нескольких умудренных старцев посещает Соловьиную гору. А дальше Богоматерь отсылает их... к крымскому хану Девлету II Гирею – великому духом старцу, *духоносному* непобедимому воину, победителю Петра I<sup>6</sup>.

'Идите к Девлету Гирею, и крымский хан даст вам кров, какого вы не знали на земле. Под его началом постройте городсад близ Соловьиной горы'.

Трое игнатъевцев посещают Девлета Гирея. Хан принимает их. После нескольких часов общения с делегацией игнатъевцев

Девлет призывает своих советников и говорит им:

'Братья, знаете, кто перед вами?'

'Христиане беглые, гонимые', – равнодушно отвечают советники.

'Какие христиане? Истинные мусульмане! Мусульмане – истинного духа верующие<sup>7</sup>. А они – истинного духа христиане Соловьиной горы!'

Что же мы не чтим престол Соловьиной горы? Знаете, какой силой я победил антихриста Петра? Силой Богоматери Соловьиной горы, Генералиссимуса, Адмиралтессы белых кораблей!

<sup>81</sup> Да они больше мусульмане, чем мы! *Богородичные* христиане!'

### Апостолы мира, а не войны!

Приведу диалог Девлета Гирея и нескольких мулл из его окружения с тремя апостолами запорожского богомилства.

Первый вопрос хана (тот же вопрос услышал я на беседе с главой российских мусульман):

– Верите ли вы, что Христос – бог?

– Неоднозначно, – отвечают старцы. –

<sup>6</sup> Духовное и моральное преимущество хана проявилось перед Полтавской битвой. Петр I перед сражением со шведами подкупил турецкого султана и пытался передать деньги и хану, но тот с презрением отклонил предложение, отказавшись торговать интересами своей родины. В 1711 году, вступившись за своего друга и союзника Карла XII, Девлет II Гирей нанес поражение Петру во время т.наз. Прутского похода и вынудил царя заключить мир.

Целью Гирея, включившегося в русско-турецкую войну, было создание надежного турецко-русско-шведского мира.

<sup>7</sup> Мусульмане (муслим) в переводе с арабского означает 'предавшиеся, посвятившие себя Всевышнему'.

Христос – царь царей, избранник и помазанник из земнородных. Мы верим в божество нашей небесной Матери, Царицы-Госпожи-Богини-Девы, рождающей нас свыше.

– Ну, – говорит Девлет Гирей, – Деву Марию и ислам признает как непорочное зачатие.

– А Христос, – вторят ему старцы, – помазанник, равный Мухаммеду!

<sup>82</sup> – Bravo! Великолепно! – всплескивает руками хан. – Истину говорите, просвещенные духом!

Девлет Гирей потрясен услышанным. ‘Мусульмане признают Христа великим пророком, а эти христиане поклоняются Мухаммеду! К нам пришли *апостолы мира*, а не войны! Как мы – прямые потомки Мухаммеда, они – прямые потомки Христа от ветви Марии Магдалины’.

### Цветник ислама

<sup>83</sup> Три аргумента богомильских старцев покорили крымского хана:

- 1) Христос – Царь помазанников, а не бог. Христос универсальной духовности;
- 2) признание Мухаммеда как великого пророка, равного Христу;
- 3) поклонение Божией Матери и почитание Фатимы, любимейшей дочери Мухаммеда.

<sup>84</sup> Почитание Фатимы среди средневековых богомилов было безусловным, как почитание Гуань-Минь\*. С каким восторгом казаки-богомилы говорили о Фатиме Захре – Фатиме Сиятельной, о ее непорочном зачатии и восхищении на небеса!

<sup>85</sup> Последнее особенно тронуло Девлета Гирея. Сакральное пространство трех апо-

столов Запорожской сечи столь велико, что Девлет после встречи с ними говорит: ‘Они не просто наши братья – они *цветник ислама!*’

Ба! Мамочка Небесная, так значит, на Соловьинной горе распустился цветник истинного ислама, цветник истинного буддизма, истинного Тибета!

Правитель восклицает: ‘Вы, будучи истинного духа христианами, достойны почитания, которого в исламе удостоилась дочь Мухаммеда Фатима!’ – и целует всех троих. Слезы текут по щекам непобедимого хана, победителя Петра I.

‘Мы построим город Фатимы! Мы построим город непорочного зачатия!’

### Под кровом крымского хана

<sup>86</sup> – Выбирайте любые земли, – благословляет старцев Девлет Гирей. – Я предоставлю вам право свободного перемещения по всей Турции, привилегии и денежные пособия. Дам рабочих для строительства города, великолепней которого ничего не было на земле. Этот город украсит славу султана!

<sup>87</sup> – Этот город украсит славу нашей небесной Госпожи! – вторят ему послы из запорожского казачьего воинства.

– Где вы хотите поселиться? Поближе к Черному морю, супротив которого Грузия и Россия? Или на Средиземноморье, где прямой путь в Европу и Азию?

– Нам бы, святой отец, – так называют турецкого султана трое игнатъевцев, – поближе к Соловьинной горе.

Хан выделяет казакам огромное пространство (более 500 га) в городе Энесе на побережье Эгейского моря, в 150 км от Соловьинной горы.

– Да поможет вам в строительстве сама Садовница-Градостроительница! – слова потрясенного хана, заговорившего терминологией умудренного премудростью казачьего воинства.

Благодаря заступничеству Девлета Гирея десятки тысяч богомилов, русских катаров обрели спасение от *бесчестия Третьего Рима* (как они называли современное им православие) и от Петра-антихриста, убийцы древнего благочестия. До 50 тысяч из них поселилось на землях Турции под кровом крымского хана.

<sup>88</sup> Игнатий в одном из стихов (оставил 170 светлых свитков) говорил: ‘Петр-антихрист построил свой сатаноград, а мы построим вертоград – город-сад, цветущий добродетелями непорочности!’

<sup>89</sup> Город был построен и существовал более 200 лет. Жили в нем счастливо земные небожители. Женщины возделывали шелка. Мужчины пасли овец на лугах и обрабатывали землю. Сакральные ближние, мысли...

Так хранила Божия Матерь Соловьиной горы своих детей.

<sup>90</sup> Мы сегодня принимаем преемство от них. Соловьиная гора, город Энес, в котором построен первый город-сад на берегу Эгейского моря, и эkkлeсия Иоаннова – новый цветник добродетелей непорочности нашей Госпожи. И цветы, и птички, и сады с деревьями, приносящими плоды 12 раз в году..

### Р.С. ИОАННОВО ЕВАНГЕЛИЕ СОЛОВЬИНОЙ ГОРЫ

<sup>91</sup> Полагается традиционно: мол, богомилы и катары из Ветхого и Нового завета признавали Иоанново евангелие...

Ничего подобного! Никаких там ‘в начале было Слово’ и пр.

Да, Иоанново... только другое: Иоанново евангелие *Соловьиной горы!* Сакральный свиток Божией Матери, который Иоанн написал буквально с ее слов.

<sup>92</sup> Напомню: Богоматерь просила Иоанна перечеркнуть иерусалимский период! Говорила: ‘Это была лишь подготовка к Соловьиной горе, к 15-летнему Брачному Чертогу. А завершение его – райский город-сад’.

<sup>93</sup> Оригинальное Иоанново евангелие в трех томах хранилось в библиотеках иг-

натьевцев, кондратьевцев, богомилов... И ‘Роза серафитов’ – один из списков Иоаннова евангелия сегодняшнего дня.

#### Подготовка к иерогамии

<sup>94</sup> Более всего впечатлило Девлета Гирея учение о непорочном зачатии. Хан высоко оценил девство. Говорил: ‘Несмотря на то, что кругом похоть и зло, воин должен быть девственно чистым. Тогда он непобедим. Малейшее приращение похоти – дело проиграно’.


<sup>95</sup> Хан подробно расспрашивал старцев, как происходит подготовка к иерогамии – священному браку. Те отвечали: <sup>1</sup>посвящением Божией Матери, <sup>2</sup>угашением блудного на-



чала под руководством старца, <sup>3</sup>катарсисом\*, интроспекцией (через проникновение во внутренняя духовно проследить всю родословную до третьего поколения), наконец, <sup>4</sup>духовной бранью: победой над похотью, в т.ч. и над мысленной.


Необходимо искупление от адаптационной перелепки и рождение свыше, ферментация, створоживание составов.

Приведу несколько стихов из заповедей Игнатия.

<sup>96</sup>  Девство вне вышней любви несостоятельно.

<sup>97</sup> Знак избранника – небесная любовь разгорается в девстве.

Прообразом брака служили, помимо Христа и Богоматери Соловьиной горы, многие другие древние гиперборейские образцы. Например, празднество *герайи* – девственный брак Дивино Дия и Геры. Олимпийцы справляли праздник герайи ежегодно. Или критский праздник сочетания Деметры с Ясионом, описанный у Гесиода.

 Иерогамические узы (браки божеств) переносились на землю. Одновременное возрастание в непорочности и любви служило знаком того, что брак благословен с неба. Потомство будет счастливым.

\*

‘Маманя’

Мамону старцы на Соловках называли ‘маманя’:


‘Ух, маманя! Тоже своего рода мать: дает питание, кров, уют, комфорт, мир и славу земную... Только маманя – кривая рожа на Матерь Небесную’.

Итак, Мамуля или маманя у тебя?

Горе, если супротивница-маманя! Тот, который Отчим – не отец. Он и Матери не знает: от него София Проноя\* отказалась... А ежели вместо Отца и Матери Отчим и Маманя – каковы плоды? Одиночка к старости, да и с юности тоска и одиночество...

<sup>98</sup> Поклонение Мамочке нашей отменяет поклонение мамане. Христос говорил: поклоняться небесной Матери и одновременно мамане невозможно!

<sup>99</sup> *Не поклоняйтесь мамане!* Бог с ней, с маманей. *Поклоняйтесь нашей Мамочке Небесной* – и Она созиждет во внутреннем вашем вертоград, город-сад из небесных добродетелей. И возблагодарит неземными цветами и ароматами, и огласится звуками небесными:

 О притеките все народы к Божией Матери...

<sup>100</sup> Ты нас делаешь счастливыми, Мамочка! Ты никогда не оставляла нас. Ты чудотворила, Ты сопровождала каждый наш шаг. Ты еще и еще ближе, явленной и проявленной.

Говори, проявляйся, утверждай небесные сады и города на земле! Да не будет в них ни асфальта, ни бетона, ни рулетки, ни мамани – но царство *Alma Mater Dei et Humani!*



# СОДЕРЖАНИЕ

*Предисловие*

**ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ ОДУХОТВОРЕНИЯ..... 5**

О сборнике теогамм блаженного Иоанна  
'Рыцарство святой доброты'

*Теогамма 1*

**ГОРОД-САД (24.04.2014) ..... 14**

Города будущего

*Теогамма 2*

**ТРАГЕДИЯ АДАПТАЦИОННОЙ  
ПЕРЕЛЕПКИ (01.06.2011)..... 27**

*Теогамма 3*

**ЗОЛОТЫЕ КЛЮЧИ  
К СПАСЕНИЮ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА (29.05.2011)..... 43**

*Теогамма 4*

**РЫЦАРСТВО СВЯТОЙ ДОБРОТЫ (14.12.2011)..... 52**

|                                                                             |     |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Теогамма 5</i>                                                           |     |
| <b>ИСТОЧНИКИ БОГОМИЛИЗМА</b> (21.01.2012).....                              | 63  |
| <i>Теогамма 6</i>                                                           |     |
| <b>ПЕРВОРОДНАЯ НЕПОРОЧНОСТЬ</b> (26.08.2012) .....                          | 72  |
| <i>Теогамма 7</i>                                                           |     |
| <b>СУД НАД ИНКВИЗИЦИЕЙ<br/>В НАДМИРНОМ МАСШТАБЕ</b> (28.08.2012) .....      | 81  |
| <i>Теогамма 8</i>                                                           |     |
| <b>НАРОДНАЯ БОГОРОДИЦА</b> (16.09.2012) .....                               | 93  |
| <i>Теогамма 9</i>                                                           |     |
| <b>БОГО- И ДЬЯВОЛОЧЕЛОВЕКИ</b> (13.11.2012) .....                           | 104 |
| Возвращение к архетипу<br>Непорочного зачатия                               |     |
| <i>Теогамма 10</i>                                                          |     |
| <b>УНИВЕРСАЛЬНАЯ ДУХОВНОСТЬ<br/>ПОДОБРЕНИЯ</b> (02.12.2012).....            | 117 |
| <i>Теогамма 11</i>                                                          |     |
| <b>ДЕВСТВО КАК ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ<br/>СПАСЕНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА</b> (28.07.2013)..... | 126 |
| Два менталитета:<br>богомильский и альконоидный                             |     |
| <i>Теогамма 12</i>                                                          |     |
| <b>ОТРОК ХРИСТОС О ДОБРОМ ОТЦЕ</b> (01.10.2013) .....                       | 140 |
| <i>Теогамма 13</i>                                                          |     |
| <b>ИОАННОВА ВЕТВЬ</b> (24.04.2014) .....                                    | 153 |

*Теогамма 14*

**ТЕО-АНТРОПО-НАТУРОЛОГИЯ  
ГОРОДА-САДА (10.05.2014)..... 177**

*Теогамма 15*

**ПРОГУЛКА ПО ЕЛИСЕЙСКИМ ПОЛЯМ (18.05.2014)..... 188**

*Теогамма 16*

**ЧЕРНОМОР И ЕГО ЧЕРНОЕ ЦАРСТВО (21.05.2014) ..... 195**

*Теогамма 17*

**ОСВОБОЖДЕНИЕ ОТ ЗЛА.  
ЦИВИЛИЗАЦИЯ ДОБРА (27.05.2014)..... 207**

*Теогамма 18*

**СВЯЩЕННЫЙ ГРААЛЬ (11.06.2014)..... 220**  
Небесный репортаж из Сан-Сальвадор Вердадеро

*Теогамма 19*

**ВОЗВРАЩЕНИЕ ТАРХТАРИИ (16.06.2014)..... 229**

*Теогамма 20*

**СЕРВАНТЕС РАСКРЫВАЕТ СВИТКИ  
КОРДОВСКОЙ МИСТИЧЕСКОЙ  
БИБЛИОТЕКИ (28.06.2014)..... 243**

*Теогамма 21*

**КНИГА ОСОБОЙ БЛАГОДАТИ (06.07.2014)..... 260**  
О явлениях Божией Матери Катарской церкви

*Теогамма 22*

**ВЕЛИКАЯ ВИНА: ЧЕРНЫЕ МЕССЫ (18.07.2014)..... 277**

*Теогамма 23*

**ЛЮМИНОГРАФИЯ И ТЕНЕБРОГРАФИЯ** (10.08.2014) ..... 285

Человек 'Чернобыля' или 'Белгорода'

*Теогамма 24*

**НОКТЮРНЫ МИННЭ** (21.08.2014) ..... 296

*Теогамма 25*

**ФОНТАН УМИЛЕННЫХ СЛЕЗ  
НА СОЛОВКАХ** (14.09.2014) ..... 307

**ГЛОССАРИЙ** ..... 317